

別紙2 【活動計画】〔 吹奏楽 〕部

◇ 年間目標					
一心響音 ～心を一つに音と想いを響かせる～					
◇ 部員数				◇顧問名・部活動指導員名	
	男子	女子	合計	白井 賢一	
1 年	1	3	4	岡田 信昭	
2 年	1	5	6	蛇子 昭治	
3 年	4	1 4	1 8	高橋 麻理	
合計	6	22	28	長崎 亜星 原 育海	
◇ 活動日と活動場所					
活動日	週 5 回				
休養日	毎週 水曜日 と 日曜日				
活動時間	平日	2 時間			
	土曜授業日	3 時間			
	週休日等	4 時間			
活動場所	音楽室 4 階教室				
◇ 大会等の主な記録				◇今年度の参加予定大会	
令和 3 年度	令和 4 年度	令和 5 年度	○東京都吹奏楽コンクール (8 月) ○アンサンブルコンテスト (12 月 25 日～27 日) ○高文連多摩北地区大会 (11 月)		
東京都吹奏楽コンクール BⅡ 銅賞	東京都吹奏楽コンクール BⅡ 銀賞	東京都吹奏楽コンクール 東日本組 銀賞			
アンサンブルコンテスト	アンサンブルコンテスト	アンサンブルコンテスト			
金管六重奏 銀賞	金管六重奏 銀賞	金打八重奏 銀賞			
木管四重奏 銀賞	管楽五重奏 銀賞	管楽六重奏 銅賞			
◇ 年間(月別) 活動計画					
4 月	5 月	6 月	7 月	8 月	9 月
(週休日の活動日数) 3 日	(週休日の活動日数) 3 日	(週休日の活動日数) 3 日	(週休日の活動日数) 4 日	(週休日の活動日数) 4 日	(週休日の活動日数) 3 日
			合宿	コンクール	
1 0 月	1 1 月	1 2 月	1 月	2 月	3 月
(週休日の活動日数) 3 日	(週休日の活動日数) 2 日	(週休日の活動日数) 3 日	(週休日の活動日数) 4 日	(週休日の活動日数) 3 日	(週休日の活動日数) 3 日
	地区音楽大会	アンサンブルコ ンテスト			定期演奏会